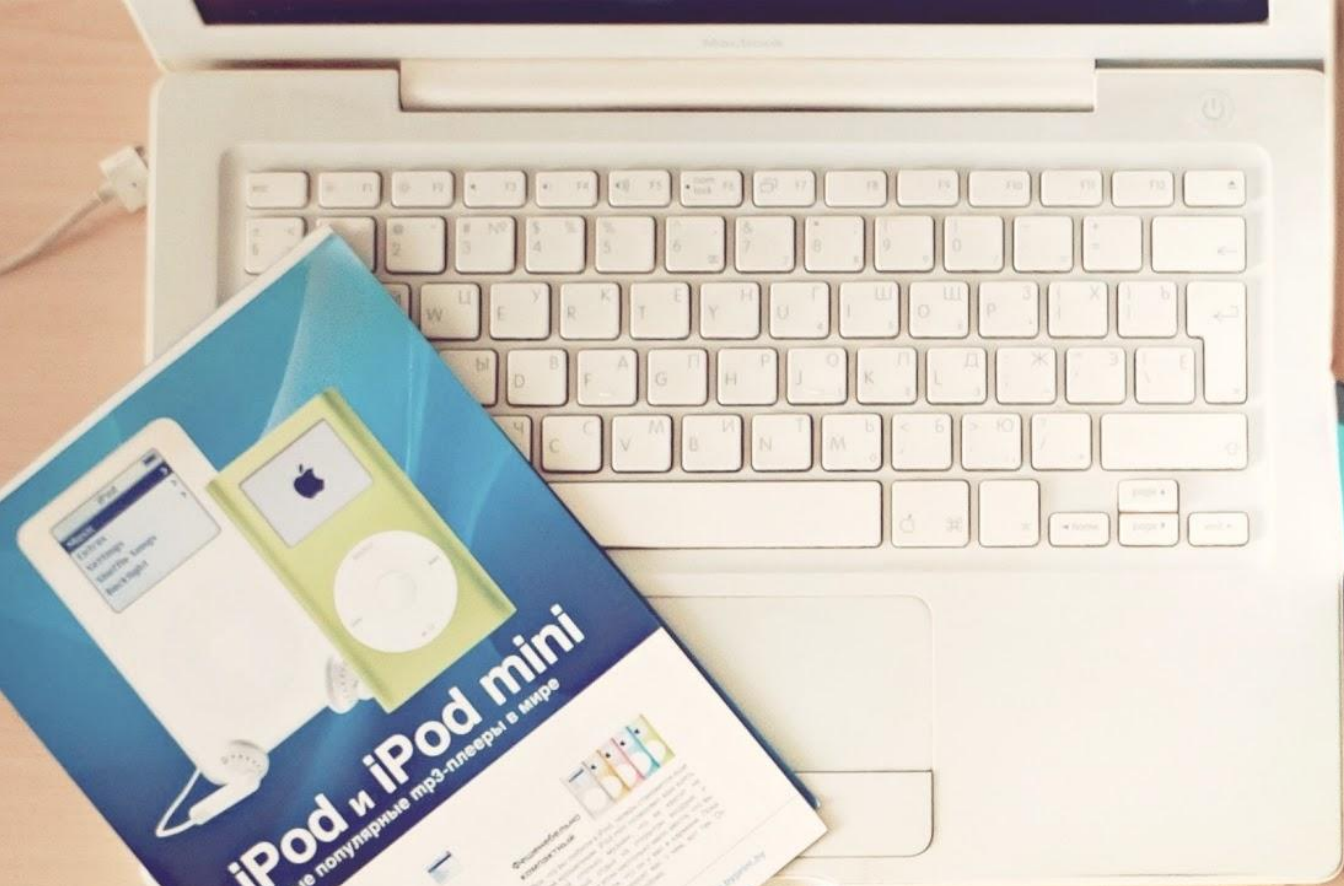




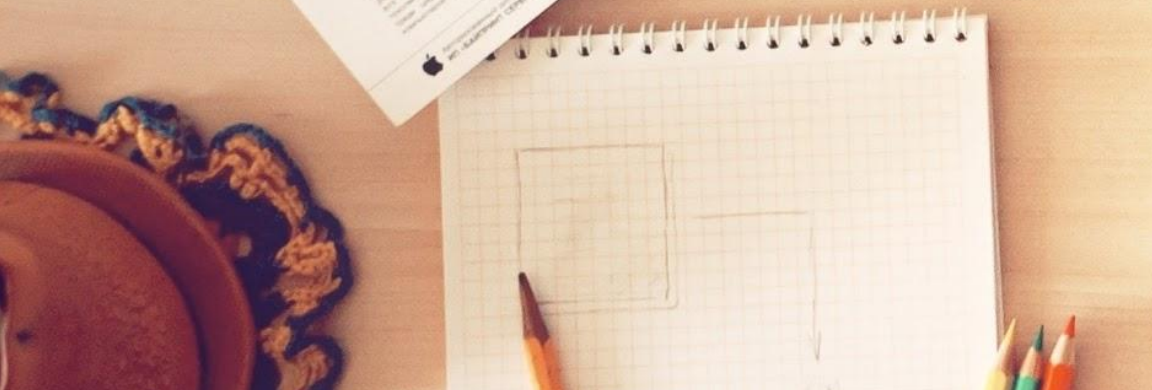
Como planejar, organizar e gravar videoaulas começando do Zero



Seção 1 - Esquentando os motores



Objetivos



Planejar
Organizar
Gravar

Ramos (2002, p. 46), diz que se aprende:

“10% do que se lê; 20 % do que se ouve; 30% do que se vê; 50% do que se ouve e vê; 70% do que se discute; 80% do que se experimenta; e, 95% do que se ensina.”

RAMOS, Cosete. O despertar do gênio: aprendendo com o cérebro inteiro. Rio de Janeiro: Qualiymark Ed., 2002

100% Prático



Exercícios

7 seções

A photograph of a dirt path leading into a dense forest. The path is bordered by a rustic wooden fence made of logs. Tall, slender trees line the path, with sunlight filtering through the canopy, creating a dappled light effect. The ground is covered in fallen leaves and forest floor debris.

Vamos
começar?

Como iremos trabalhar?

Exercícios Práticos

O que são videoaulas?

É um conteúdo multimídia com
o objetivo de enriquecer o
processo de
ensino-aprendizagem

Não é só ler slide

Não é só gravar

- 1) Conteúdo único da disciplina
- 2) Conteúdo complementar da disciplina
- 3) Atividade prática
- 4) etc.

Formatos de videoaulas

Gravação de uma aula
Screencast
Gravação do rosto

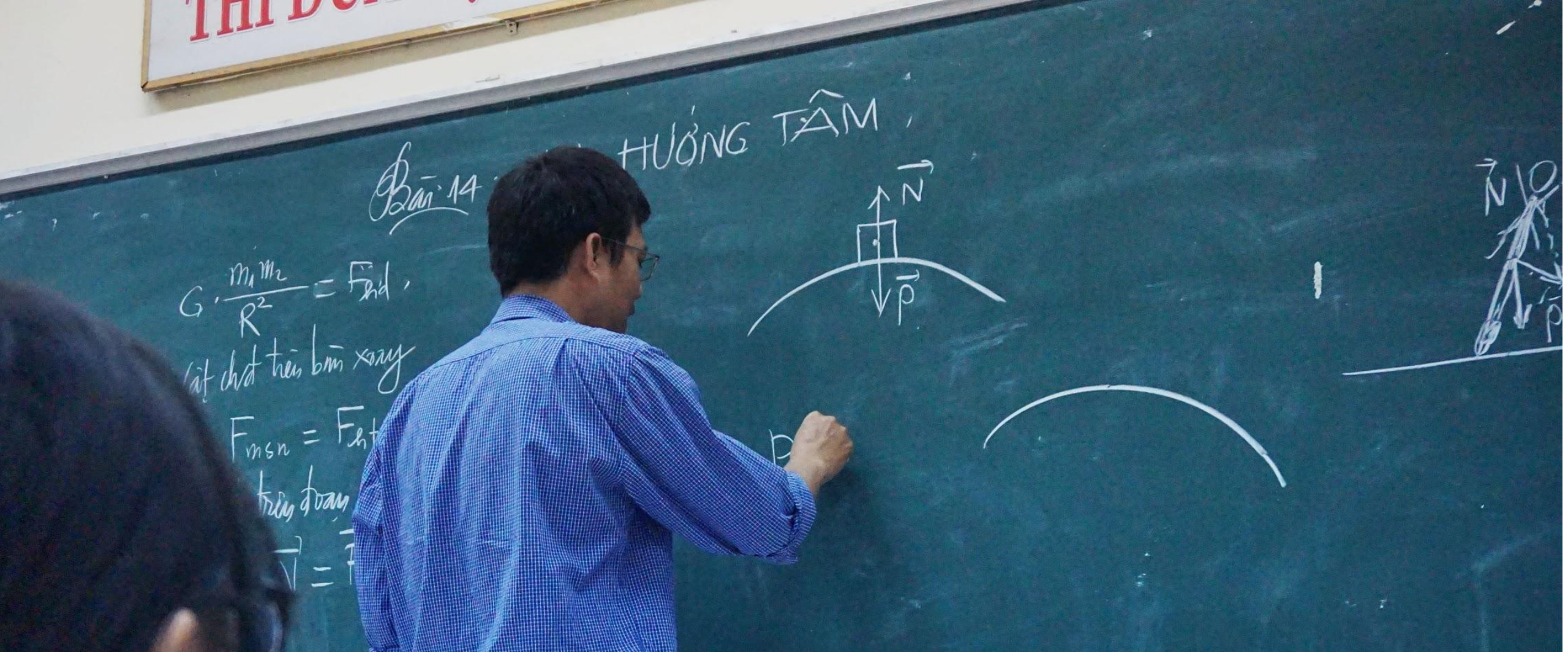
Talking Head

Uso de tripé e microfone

Softwares utilizados

Camstudio
Camtasia
VLC

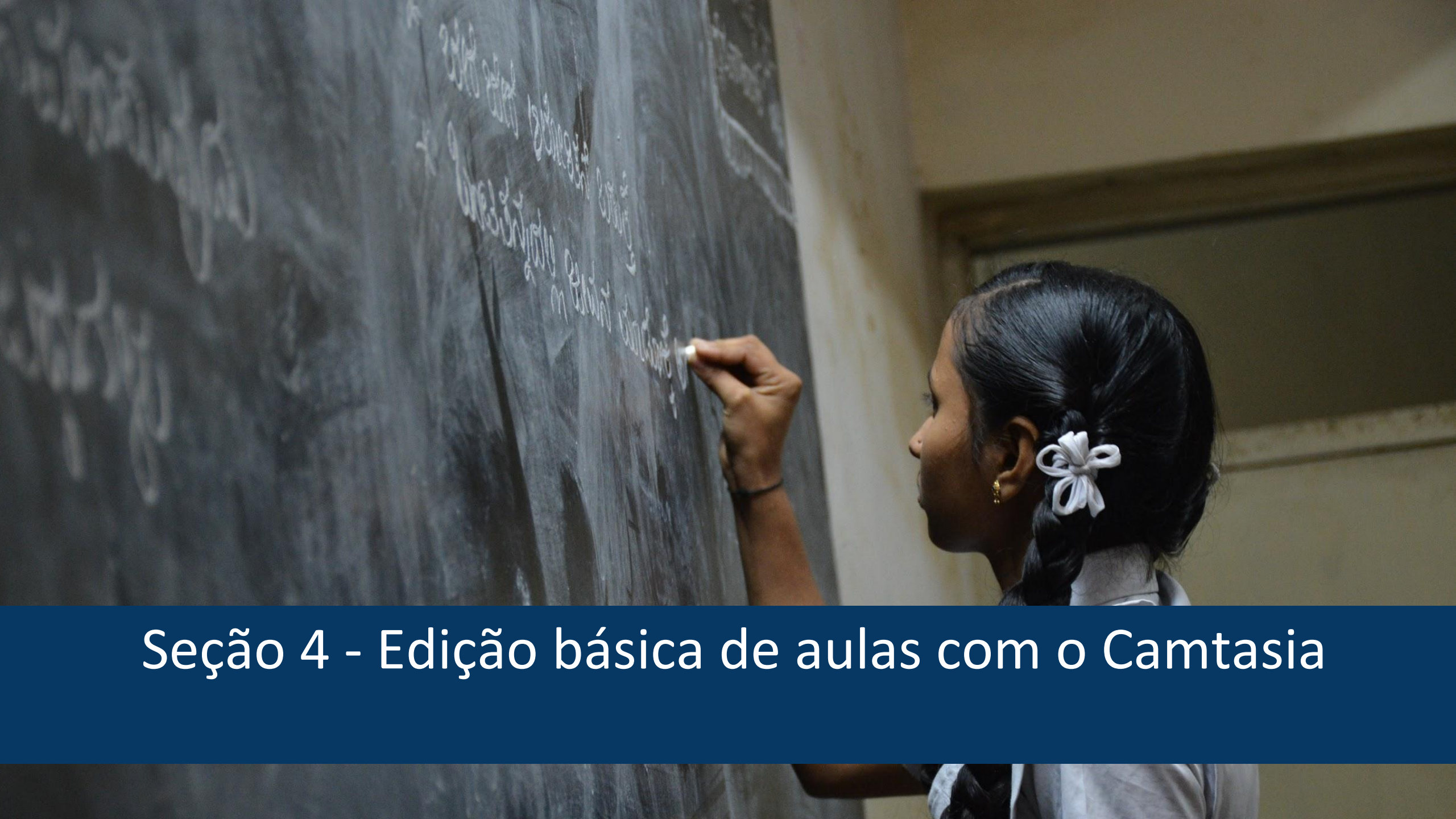
Exercícios



Seção 2 - Planejamento das aulas



Seção 3 - Gravação das aulas



Seção 4 - Edição básica de aulas com o Camtasia



Seção 5 - Distribuição das aulas



Seção 6 - Trabalhando com aulas online



Seção 7 - Socorro! Não tenho o Camtasia!



Seção 8 - Encerramento

Parabéns!

www.baciotti.com

baciotti@gmail.com